

❖ Appellations

- | | |
|---|--|
| ☐ Agent / Agente artistique | ☐ Chargé / Chargée de diffusion de spectacles |
| ☐ Agent / Agente d'artiste | ☐ Chef de file figuration |
| ☐ Agent / Agente de mannequin | ☐ Directeur / Directrice de casting |
| ☐ Agent / Agente de promotion des artistes | ☐ Imprésario |
| ☐ Agent / Agente de sportif | ☐ Manager / Manageuse d'artiste |
| ☐ Agent / Agente littéraire | ☐ Music manager |
| ☐ Assistant / Assistante de la distribution artistique | ☐ Représentant / Représentante littéraire |
| ☐ Booker / Bookeuse | ☐ Tourneur / Tourneuse spectacle |

❖ Définition

Gère et développe la carrière d'artistes (comédiens, écrivains, musiciens, ...), de mannequins, de sportifs, ... selon la réglementation (droit de la propriété artistique et littéraire, droit du sport, ...), les objectifs et les orientations professionnels.

Peut conseiller un artiste (comédien, écrivain, musicien, ...), un mannequin, un sportif, ... sur son image.

Peut réaliser des auditions et des castings d'artistes pour un spectacle, un film, ...

Peut gérer la diffusion de spectacles (danse, musique, théâtre, arts de la rue et de la piste, ...).

❖ Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec une expérience professionnelle dans le management de carrières artistiques.

La connaissance approfondie d'un secteur (mode, musique, cinéma, sport, littérature, ...) et de la réglementation (droit de la propriété artistique et littéraire, droit du sport, droit commercial, ...) est requise.

Une autorisation d'exercer (licence annuelle d'agent) délivrée par le ministère compétent (Ministère du travail, Ministère de la jeunesse et des sports, ...) peut être exigée.

La pratique d'une ou plusieurs langues étrangères, en particulier l'anglais, peut être requise.

❖ Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'agences (artistiques, de mannequins, littéraires, ...), de sociétés de production de spectacles, d'éditeurs phonographiques ou en indépendant, ... pour le compte d'artistes (comédiens, écrivains, musiciens, ...), de mannequins, de sportifs en contact avec différents intervenants (producteurs, directeurs de casting, éditeurs, sponsors, ...).

La rémunération est généralement constituée d'un pourcentage sur les cachets ou les commissions perçus par les artistes (comédiens, écrivains, musiciens, ...), les mannequins, les sportifs. Pour les chargés de diffusion de spectacles, elle est généralement constituée d'un fixe avec intéressement aux ventes.

❖ Compétences de base

Savoir-faire		Savoirs
☐ Repérer les talents, les aptitudes, le physique lors d'évènements et dans l'environnement relationnel et professionnel ☐ Cerner la personnalité de l'artiste, du mannequin, du sportif et définir ses objectifs de carrière ☐ Soumettre des projets à l'appréciation d'un artiste, mannequin ou sportif ☐ Promouvoir un artiste, mannequin, sportif ☐ Négocier un contrat ☐ Vérifier les conditions d'exécution d'un contrat ☐ Vérifier le paiement des cachets ☐ Vérifier le paiement des droits ☐ Vérifier le paiement des prestations réalisées	Si I Ai Ea Ec C C C C	☐ Techniques commerciales ☐ Outils bureautiques ☐ Droit commercial ☐ Droit de la propriété intellectuelle ☐ Argumentation commerciale

❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
☐ Conseiller des artistes, des mannequins, des sportifs dans leur communication	Sa	☐ Techniques de communication
☐ Étudier le book d'artistes ☐ Conseiller des artistes débutants	Sa Sa	
☐ Auditionner des artistes ☐ Attribuer un rôle	A A	
☐ Établir un contrat de vente ☐ Réaliser un suivi des contrats ☐ Planifier des dates de spectacle et de tournée	Ec C Ec	
☐ Mettre en place des actions de communication	E	
☐ Planifier des rendez-vous ☐ Accompagner un client	C S	
☐ Concevoir des outils de communication	Ea	☐ Publication Assistée par Ordinateur (PAO) ☐ Normes rédactionnelles

❖ Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
☐ Agence artistique ☐ Agence de castings ☐ Agence de mannequins ☐ Agence littéraire ☐ Club sportif ☐ Entreprise d'édition phonographique ☐ Société de production de spectacles	☐ Arts plastiques ☐ Audiovisuel ☐ Cinéma ☐ Mode ☐ Spectacle vivant ☐ Sport et loisirs	☐ Travail en indépendant

❖ Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
------------	---------------------

Aucun emploi métier proche répertorié pour cette fiche ROME

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
------------	--

L1303 - Promotion d'artistes et de spectacles ☐ Toutes les appellations	E1103 - Communication ☐ Toutes les appellations
L1303 - Promotion d'artistes et de spectacles ☐ Toutes les appellations	L1302 - Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel ☐ Toutes les appellations