

Appellations

- | | |
|--|--|
| ☐ Naturaliste-taxidermiste | ☐ Restaurateur / Restauratrice de collections zoologiques |
| ☐ Ostéologue | ☐ Taxidermiste |
| ☐ Poseur décorateur / Poseuse décoratrice en conservation animale | ☐ Taxidermiste restaurateur / restauratrice |
| ☐ Préparateur / Préparatrice en ostéologie-moulage | ☐ Technicien / Technicienne en ostéologie-moulage |
| ☐ Préparateur / Préparatrice gestionnaire de collection en taxidermie | ☐ Technicien taxidermiste / Technicienne taxidermiste |

Définition

Reconstitue des spécimens d'espèces animales, contemporaines ou paléontologiques et leur milieu naturel dans un objectif scientifique, pédagogique et esthétique selon les règles d'hygiène et de sécurité, et la réglementation (environnement, protection des espèces, ...).

Peut réaliser des montages ostéologiques, des moulages, des prises d'empreintes (crustacés, invertébrés, crânes de gros mammifères,...).

Peut inventorier une collection d'animaux naturalisés et exposer des naturalisations.

Peut diriger une structure.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau CAP à Licence en taxidermie, chimie, biologie animale, tannerie,.... complété par une formation aux techniques de naturalisation.

Des vaccinations spécifiques (antirabiques, antitétaniques ...) et la tenue à jour de leur validité sont obligatoires.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'entreprises artisanales, de musées en relation avec différents services, parfois en contact avec des clients et de multiples intervenants (fournisseurs, organismes administratifs, Services Vétérinaires, Office National de la Chasse, Direction des Musées de France).

L'activité peut s'effectuer en atelier, en laboratoire, à l'extérieur et impliquer le port de charges.

Le port d'équipements de protection (blouse, gants, masque, ...) est requis.

Compétences de base

Savoir-faire	Savoirs
☐ Réceptionner des pièces animales ☐ Vérifier la faisabilité de la naturalisation ☐ Conseiller un client	Re ☐ Techniques de dépouillement d'un animal Re ☐ Techniques d'équarrissage S ☐ Techniques de dépeçage

❖ Compétences de base

Savoir-faire		Savoirs
☐ Déplacer des produits vers la zone de stockage ☐ Etiqueter un produit ☐ Dépouiller un animal ☐ Entretenir des animaux naturalisés ☐ Réaliser un mannequin pour la restauration d'un animal ☐ Habiller le mannequin (positionnement et tension de la peau, couture, ...) ☐ Réaliser les finitions d'un ouvrage ☐ Réaliser une structure de présentation de l'ouvrage ☐ Réaliser une sculpture	R R R R R R Ra Ra	☐ Éviscération animale ☐ Techniques de décharnage ☐ Traitement des peaux et cuirs ☐ Menuiserie aluminium ☐ Menuiserie bois ☐ Postures animales ☐ Techniques de soudure ☐ Techniques de moulage ☐ Techniques de picklage ☐ Techniques de tannage ☐ Procédures de nettoyage et de désinfection ☐ Chimie ☐ Réglementation sanitaire ☐ Réglementation des espaces et espèces protégés ☐ Pathologies animales ☐ Anatomie animale ☐ Zoologie ☐ Gestes et postures de manutention ☐ Couture manuelle ☐ Procédures de décontamination ☐ Techniques de peinture

❖ Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
☐ Naturaliser des insectes ☐ Naturaliser des mollusques ☐ Naturaliser des poissons ☐ Naturaliser des petits mammifères ☐ Naturaliser des gros mammifères ☐ Naturaliser des oiseaux ☐ Naturaliser des reptiles ☐ Naturaliser des végétaux	Ra Ra Ra Ra Ra Ra Ra Ra	☐ Techniques de taxidermie souple ☐ Techniques de dessiccation ☐ Espèces animales contemporaines
☐ Réaliser une prise d'empreintes ou un moulage d'animaux pour naturalisation ou reconstitution	R	☐ Caractéristiques des matériaux composites
☐ Réaliser des montages ostéologiques	Ra	☐ Paléontologie ☐ Anatomie humaine
☐ Inventorier des animaux naturalisés ☐ Enrichir une base de données	Cr Cr	☐ Méthode de classement et d'archivage ☐ Outils bureautiques ☐ Logiciels de traitement d'images ☐ Classification des espèces animales
☐ Expliquer des techniques de taxidermie à un public ☐ Présenter des spécimens naturalisés	Ei Ei	
☐ Restaurer des animaux naturalisés (teinte, pelage, reconstitution, ...)	Ra	☐ Techniques de restauration
☐ Réaliser un montage, un décor représentant un animal dans son environnement naturel	Ra	☐ Scénographie
☐ Renseigner des documents relatifs à des obligations légales de restauration	C	

❖ Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
☐ Boutique, commerce de détail ☐ Entreprise artisanale ☐ Organisme culturel, du patrimoine		☐ Travail en indépendant

❖ Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
B1701 - Conservation et reconstitution d'espèces animales ■ Toutes les appellations	L1503 - Décor et accessoires spectacle - Accessoiriste

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
B1701 - Conservation et reconstitution d'espèces animales ■ Toutes les appellations	B1101 - Création en arts plastiques - Artiste plasticien / plasticienne - Sculpteur animalier / Sculptrice animalière